

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY

NO. 08589

DOS LEBN VOS LEBT EYBIK

L. Miler



THE MAX PALEVSKY
YIDDISH LITERATURE COLLECTION



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG



MAJOR FUNDING FOR THE
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
WAS PROVIDED BY:

Lloyd E. Cotsen Trust
Arie & Ida Crown Memorial
The Seymour Grubman Family
David and Barbara B. Hirschhorn Foundation
Max Palevsky
Robert Price
Righteous Persons Foundation
Leif D. Rosenblatt
Sarah and Ben Torchinsky
Harry and Jeanette Weinberg Foundation
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE
National Yiddish Book Center



The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at digitallibrary@bikher.org

ל. מילער

דאָס לעבן
וואָס לעבט אייביק

מלחמה-באלאדע

אין 4 טייל



DOS LEBN VOS LEBT EIBIK

War Ballad

IN 4 PARTS

By

LOUIS MILLER

פֿריער דערשינען

„אויף גאט'ס וועלט“ (לידער)
„אַבאַ“ (ראָמאַן)
„מיסטער מענטש“ (דראַמע אין ענגליש)
„דאָ איז מיין היים“ (לידער)
„וואָלט וויטמאַן“ (איבערזעצונג)

Copyright, 1942
by
LOUIS MILLER
New York, N. Y.

אַרויסגעגעבן פֿון פֿאַרלאַג אידיש-אַמעריקע
1 יוניאָן סקווער, צימער 603
ניו-יאָרק, נ. י.



געדרוקט ביי אַסטאָריאַ פרעס
61 א. 4טע סט., ניו-יאָרק

ערשטער טייל

פרייד פון זיין און ווערן

„צוויי פיינטלעכע טאנק-אַרמייען, צוויי ריזיקע מעטאַל-אַרמאָדעס, האָבן זיך פאַרמאָסטן איינע קעגן דער צווייטער און זיך צוזאַמענגע-שטויסן מיט אַזאַ מוראַדיקער קראַפּט, אַז דער ערד-שאַר האָט אַ ציטער געטאַן“.

(אַ רויט-אַרמייער'ס באַריכט פֿון שלאַכטפֿעלד)

אין די טיפסטע טיפן פון דער ערד דער גרויסער,
איבער לאנגע, ברייטע שטרעקעס, דעק אויף דעקן,
זיינען די מעטאלן אין א טיפן שלאף געלעגן,
ביז דער מענטש געקומען איז פון שלאף זיי וועקן.

שוין אזוי געשלאפן פיל מיליאנען יארן,
נאך דער מענטש דער גבור אין די ארבעטס-קליידער,
נעמט ער זיך צו עפעס, טוט ער עס מיט ליבע,
ווי א איד א פרומער, ווען ער טוט א נדר.

זיך דערמאכט און צו דער פראצע זיך גענומען,
אויסגעווארצלט וועלדער, בארג און פעלז געשפאלטן,
קעלט און רעגן, שניי און שטורעם — בייגעקומען.
אויסגעטריקנט טייכן, ווילדן שטראם — פארהאלטן.

אָן א צוואַנג, אָן א וון און אָן א חימל,
נישט געצווייפלט, נישט גע'חלומ'ט, נישט גענאָרט זיך,
אין זיגזאגן ביי דעם שיין פון א לאמטערן,
אונטער ערדן דורכגעקראַכן, דורכגעשפּאַרט זיך.

נאָך געפראַצעט מיט עקשנות, נאָך געגראַכן,
טרעפ און טרעפ אַרונטער, לייטער צו א לייטער,
זיך אזוי דערגראַכן, זיך אזוי דערקליבן
צו די טיפסטע טיפן אין דער ערד דער ברייטער.

דעק אויף דעקן, שטרעקעם לאנגע, מייל אויף מיילן,
זיינען קאלט און שטום געלעגן די מעטאלן.
איז דער פראצעדע-מענטש מיט ברכה אויף די ליפן,
מיט זיין הייסן אטעם צו זיי צוגעפאלן.

און גענומען וועקן, רופן זיי צום לעבן,
ווי ער וואלט דעם סוד פון קראפט און לעבן וויסן.
מיט זיין לייב דעם הייסן האט ער זיי געווארעמט,
מיט די שטארקע אָרעמס זיי פון שלאָף געריסן.

זיי פון שלאָף געריסן און צו זיי גע'טענה'ט :
העי, איר שטאָפן טויטע. שוין גענוג געשלאָפן !
הערט מיין רוף דעם שטארקן, קומט, אָ קומט צום לעבן !
קומט, אָ, קומט צו הילף דעם מענטשן, העי, איר רוע שטאָפן !

קומט צו הילף דעם מענטשן, קומט אים העלפן בויען,
וויפיל איז דער שיעור דאָ ליגן שטום און שווייגן ?
מענטשן דארפן אָקערס, מענטשן דארפן טראַקטאָרס,
מענטשן דארפן שמידן טויזנטער געצייגן.

טויזנטער געצייגן, האַמער, פייל און זעגן.
לעפל, גאַפל, מעסער, טעפ און טאץ און פאַנען.
אייזערנע זאוועסעס, דראַט און שרויף און בלעכן ;
שטאַלענע צילינדערס, ראָד און רעלס פאַר באַנען.

אויזערנע געשטעלן, באַלקנב, זיילן, דערן,
 מענטשן דארפן היימען, מענטשן דארפן הייזער,
 שנייד' און דרעשימאשינען, לאַפעטעס און לאַמען,
 מענטשן דארפן זייגערס, רעדעלעך און ווייזער.

מענטשן דארפן פאָרן, מענטשן ווילן פליען.
 וועט איר זיין דעם מענטשנ'ס פליגל און פראָפעלער.
 רירט זיך, רויט שטאַפן, אַלערליי מעטאָלן,
 פון דעם טויט דעם קאלטן, קומט צום לעבן שנעלער !

3

האַט זיך אונטער ערדן אין די רויט שטאַפן
 נייגעבוירן לעבן אָנגעהויבן רעגן,
 מיט אַ שווער גערודער האָבן די מעטאָלן
 זיך גענומען רירן, רירן און באַוועגן.

שיכט נאָך שיכטן האָבן מיט אַ וואָרף און טרייבן
 זיך געריסן פֿונעם גליווער אויפֿצואוואַכן.
 אויפגעוואכטע, האָבן זיי מיט טעמפֿ גערודער
 זיך אַרויפֿגעהויבן צו די אויבערפֿלאַכן.

צו די אויבערפֿלאַכן פון דער ערד דער גרויסער
 פון מעטאָל דערוואַכטן שפּאַרן זיך די קלאַנגען.
 ניידערוואַכטע כוחות הויבן־אויף דעם מענטשן.
 טראָגן אים די קלאַנגען, הימלען צו דערלאַנגען.

דרייען זיך אין קרייזן
איבער בארג און טאל,
נייע קראפט פון אייזן,
נייער קלאנג פון שטאל.

קלינגען די מעטאלן.
יונג און פריש און ניי.
חויבן זיך און פאלן
קופער, צין און בליי.

גאלד און זילבער שטראלן.
דימענט ברענט און לעשט.
מיט א פריילעך שאלן
יובלטי-אויף דאס מעש.

מיט א טעמפן ברומען,
און מיט שווערע טריט,
שיכט נאך שיכטן קומען
דונערט זייער ליד :

אלץ וואָס ליגט פארשטיינערט,
אלץ וואָס ליגט פארשטארט,
ליגט אין אנגעט געהיימער,
ליגט אין אנגעט און וואַרט.

פראצע-מענטש דער ליבער,
קומען זאל צוגיין,
וועקן פונ'ם גליווער,
וועקן שטומען שטיין.

אלע גארן וואך זיין,
מענטש און בוים און זאך.
טייל פון לעבנ'ס פראכט-זיין,
גוט צו זיין איז — וואך.

מיר, דערוואכטע קרעכטן,
וויילן זיין און טאן,
זיך מיט אליין באהעפטן.
דערט, מיר קומען אן!

פרייד פון זיין און ווערן,
אין א גוטער שעה!
הימל, ערד און שטערן —
ווייסט, מיר זיינען דא!

מענטשנ'ס וואונש דערפילן,
פראצע-מענטש, וואס שאפט.
האר פון קראפט און ווילן,
נאך דיר אונזער קראפט!

איין דיין גאנג און שטרעבן,
זיי געלויבט, געבענמישט.
לעבן זאל דאָס לעבן!
אייביק ביזטו, מענטש!

צווייטער טייל

אין לאַנד פון יוסי־טוב

אין א לאנד פון פרייע ריזן און טיטאנען,
 אין א לאנד פון יום-טוב, ברויט און וויין און חלה,
 וועמענס נאָמען ס'איז ניט נויטיק צו דערמאָנען,
 ווייל פון יענעם לאַנד דעם נאָמען ווייסן אלע —
 דאָרטן איז אזא מין פייער־שטאַט פאַראַנען.

אין דעם לאַנד פון מענער און פון פרויען בראַווע,
 וואו דאָס לעבן איז דער שומר דער געטרייער,
 און די קינדער לעבעדיקע, זשוואַווע ;
 דאָרטן, אין א ריזן־שטאַט פון פלאם און פייער,
 שמעלצן זיך מעטאַלן אין א פייערדיקער לאַווע.

פלאַמען שפּאַרן צו די הימלען מיט א קנאַלן.
 פול די לופט איז מיט פאַנטאַסטישע געשטאַלטן.
 טייכן לאַווע קאָכן, ברויזן הויך און פראַלן.
 דוכט זיך, קיינער, קיינער וועט שוין ניט פאַרהאַלטן
 אזא לאַוועיים געשמאַלצטע מעטאַלן.

נאָר די מענטשן דאָרטן אַרבעטן צוזאַמען,
 שפּאַנען פלינק און שטרעקן לאַנגע, שטאַרקע אַרעמס.
 פייער־קאָפיטאָנען די מעטאַלן צאַמען,
 טרייבן טייכן לאַווע אין מיליאָנען פורעמס,
 אין מיליאָנען פורעמס, אין מיליאָנען ראַמען.

קומען אָן די צעבן, קומט דער באַלמעלאַכע.
 קומען אין מיליאָנען זאָגן וואָס זיי ווילן,
 פאַרן לעבנ'ס אויפטו, פאַרן לאַנד'ס הצלחה,
 טוען קאָפיטאַנען יעדנס וואונש דערפילן,
 קלוגער לעבנס־פירער גיט אויף אַליץ זיין ברכה.

6

טאָג און נאַכט און נאַכט און טאָג אזוי דורך יאָרן,
 האָט די פּייער־שטאַט גיט אויפגעהערט צו שמעלצן,
 פורעמען און גיסן ; קיין מעטאַל גיט שפּאַרן —
 אויסגעגאָסן רעדער און מיליאָנען רעלסן,
 בליים און געצייגן, שרויפן און מאַטאָרן.

עקסקאַוואַטאָרס, באַנען, שיפן, עראָפּלאַנען.
 טעלעסקאָפּן, אינסטרומענטן און שפּאַקטיוון ;
 פעלד־געצייגן, שער און נאָדל, פאַם און קראַנען ;
 שטאַל און אייז־קאָסעס פֿאַר דעם לאַנד'ס אַרכיוון,
 פֿאַרן מענטשנ'ס גוצן אַליץ איז דאָ פֿאַראַנען.

קאָפיטאַנען פירן שיפן איבער ימ'ען,
 אין די פאַרקן שפּילן זיך די קליינע קינדער.
 יונגט איילט זיך צו די קורסן גיט פאַרזאַמען,
 דאָס נאָך־ניט־אַנטפּלעקטע זוכן די דערפינדער,
 שולער שפּילן אויף די פּיאַנאָס אויס די גאַמעס.

בויער בויען, די ברוקירער שפרייטן וועגן.
 און דער פויער נעמט דאָס ברויט אַרײַן אין שײער,
 מוזיקאַנטן סטראַיען פירלען, פויק און פלייטן,
 אַלץ פאַר יעדן איז דער סדר דאָ דער נײער —
 אַלץ פאַר יעדן אײנעם — אײנער פאַרן צווייטן.

7

אַלץ. וואָס ווערט באַשאַפן, ווערט געבוירן גערן.
 אַלץ, וואָס איז און ווערט, איז לעבן די כוונה.
 פען האָט ליב צו שרייבן, שער האָט ליב צו שערן.
 פון דעם שווערסטן האַמער ביז דער דינסטער סטרונע
 זיינען ביי זיך וויכטיק, ווי די זון און שטערן.

לעבן איז אַ פרייד און גוטסקייט אַ געוואוינהייט.
 מענטש און זון און ערד און הימל, די פלאַנעטן —
 אַלץ צונױפֿגעוועבט איז אין איין לעבנס-אײנהייט.
 נישט קיין נאכט, נאָר טויזנט פאַרביקע ראַקעטן,
 פֿילן אָן דעם רוים מיט פֿליקאַלירנדיקער שײנקייט.

ווער-זשע וועט אַ רגע לעבן דען פאַרלירן,
 ווען די מענטשן האָבן אַלעס וואָס זיי דאַרפֿן?
 פאַרביק שפילט דאָס לעבן — טויזנטער קאַלירן —
 דאכט זיך, אַז די סטרונעס פון מיליאָנען האַרפן,
 פירלען און וואַיאַלעס שפילן און וויברירן.

האָט זיך עס צעקלונגען איבער וועלט דער ברייטער,
פרייך און גליק דערהערט זיך, פרייך און גליק צעשפרייט זיך.
ווער ס'איז רייך דערשרעקט זיך, אַרימער דערפרייט זיך.
שעלט מיט גאל דער ערשטער, בענטשט און האַפט דער צווייטער.

אין אַ וועלט צעטיילט אויף שוואַרצע, געלע, ווייסע.
מענטשן, צוגעוואוינט צו לאָזן זיך באַרויבן,
שווער איז זיי אין לעבנ'ס גליק און פרייך צו גלויבן —
איינער זאָגט : אַ וואונדער, צווייטער זאָגט : אַ מעשה.

מעשה, צי אַ וואונדער, עפעס האָט געטראָפֿן.
אין דעם יאָך דעם שווערן מענטשן זיך פאַרקלערן.
מוטיק דער באַרויבטער הויבט זיך אָן צו ווערן.
דער, וואָס ליגט צעטראָטן, האָט אויף וואָס צו האַפֿן.

ווער עס גייט אין לעבן מיטן קאָפּ געבויגן,
ווער אַ ניט־געלעבטער גייט שוין באַרג אַרונטער,
גלייכט ער אויס דעם רוקן, הויבט דעם קאָפּ אויף מונטער ;
צו דעם לאַנד דעם ווייטן ווענדט ער זיינע אויגן.

שלעכטע זאָגן : נישט געשטויגן, נישט געפֿלויגן.
און די לאַנג־גענאָרמע צוויי־פֿלען נאָך און פֿרעגן,
ס'איז זיי שווער צו גלויבן, אַז פֿון זייער־טוועגן
שפּילט דאָרט טויזנט־פאַרביק לעבנ'ס רעגנבויגן.

טעג און יארן גייען, וואסערן זיך בייטן,
העלער אלץ און העלער, העכער אלץ און שענער,
אומעטום דערגרייכן לעבנ'ס וואונדער־טענער
פון דעם לאנד פון לעבן, פון דעם לאנד דעם ווייטן.

דארטן שפארט פֿון אלעם מיט געבורט און לעבן,
רוישט און ברויזט מיט אויפטו איבער אלע וועגן,
מיט געקלאפ פון האמער, מיט געזאנג פון זעגן,
מיט געזאנג פון גאדלעך, ביים געניי און וועבן.

איבער שמעט און דערפער, ביזן ווייטסטן האפן,
רודערן מאשינען, הודיען די סירענען.
פארעיקעסלעך קאכן, פייער־אוייונס ברענען,
וואס מ'איז ניט געוועזן, ווערט דארט איצט באשאפן.

רייסן זיך צום לעבן פון דער ערד די פלאנצן.
אלץ און אלעם, טיפן לעבנ'ס זיך באגרייפן.
איין נאך ווערט געבוירן, צווייטע האלט אין רייפן,
זון און זאפט פון טרויבן, טרויבן און מאראנצן.

יעדער טוט זיין ארבעט, שאפט און איז פארנומען,
באם און פידל שפילן, טרובעס און קלארנעטן,
דאכט זיך, אז זיי רופן, לאדן איין און בעטן :
אלץ, וואס דארף ערשט ווערן, זאל צום לעבן קומען.

מעכטיק, פילימיליאַניק, זינגט דער באַר דער גרעסטער,
זינגט אַ ווערק אַ רייך־צונויפגעבלענדטן,
מענטש און זאכן, אַלע וואונדער־אינסטרומענטן,
שפילט דאָס לעבן אַ מיליאַניקן אַרקעסטער.

דריטער טייל

אין לאַנד פון טויט

אין א צווייטן וועלט-טייל איז א לאנד פארזאנען,
וואו די ערד איז געהנום און דער היכל — בראנד;
אויף קיין ערד-טייל זינט עס איז די וועלט אנטשטאנען
איז נאך נישט געווען אזא פארשאלטן לאנד;
דארטן הערשט דער ערגסטער פון דער וועלט'ס טיראנען,
ברענגט ער אויף די מענטשן אומגליק נאך און שאנד.

איז דער בייזער הערשער לעבנ'ס גרעסטער שונא,
און דעם הערשער'ס בעסטער שותף איז דער טויט,
טויט אין שווארצן, דער טיראן טראגט קליידער ברוינע.
ביידע הערשער גלייכע, איינס דעם צווייטן טרויט.
ניט געווען נאך קיינמאל שותפים צוויי צוויינע,
אין קיין לאנד פון אומגליק, אין א לאנד פון נויט.

האָבן ביידע שותפים דארט, אין לאנד אין יענעם.
רויז-גרויסע פייער-אוינונס איבערפאל.
אין די אויוונס קנאלט דאָס פייער, ברענט דער גהינום.
ביי די אויוונס מחנות הענקער מיט געשאל,
רשעות/דיקע, ווילדע, שענדן זיי, פארשעמען,
פון דער ערד די רויע שטאָפן — ערד'ס מעטאל.

דאכט זיך, פון די פלאמען גרייפן פינגער קרומע,
און עס הערט זיך, ווי א קריצעניש פון ציין
טראגט זיך פון די לאווע-שטראמען, זיפצן שטומע,
זיפצן שטומע, און א קרעכצן, א געוויין:
וויי איז אונז, מעטאלן, וואָס מיר ווערן טמא,
בעסער וואָלטן מיר פארבליבן טויטער שטיין.

טויט און הערשער רייכן זיך די הענט צופרידן,
און העויות קרומע מאכן זיי דערביי,
איינער שעלט דאס לעבן, צווייטער שעלט די אידן ;
ביידע טוען אין דעם לאווע־פלאם א שפיי,
הויבט די לאווע אן מיט האס און סם צו זידן,
שווערן ביידע איינס דעם צווייטן בלייבן טריי.

רופט אויס איינער : קראַ-קראַ ! און דער צווייטער : האַיל־האַיל !
איינער מאכט א צייכן און א צווייטער שווערט :
אויסצוראטן מענטשן־לעבנס אין מיליאָנען,
צו פֿאַרניכטן אלעם איבער גאָר דער ערד.
ניט קיין טראַקטאָרס וועט מען גיסן, נאָר קאַנאַנען,
ניט קיין זעג און האַמער, נאָר די ביקס און שווערד.

ניט קיין פידל־טענער, ניט קיין האַרפּן־קלאַנגען,
נאָר גסיסה־קרעכצן, זיפּן איז אונזער ליד.
נישט קיין גאָפל, מעסער, — שפיין נאָר און צוואַנגען
ווערן דאָ געגאָסן, ווערן דאָ געשמידט.
האַק און האַקנקרייצן, שטאַל פאַר תליה־שטאַנגען —
פאַרן קריסט פאַרהאַסטן, פאַרן מיאוס'ן איד.

נישט פאַר פּעלד־געצייגן, נישט פאַר פלייטן
ווערט ביי אונז געגאָסן דאָס מעטאַל־געגאָס.
הענט און פיס צו שמידן גיסן מיר דאָ קייטן,
גראַטעס פֿאַר די טורמעס, שווערן תּפֿיסה־שלאָס.
ניט צום שפּילן אינסטרומענטן, קיין טרומפּייטן,
אונזער צייט־פאַרטרייב איז מענטשלעכער פאַרדראָס.

נישט קיין תבואה, — מענטשן־לעבנס וועט מען דרעשן.
 קינדער וועט מען נערן נאָר אויף בליי און שרויט.
 יעדן פונק פון לעבן וועלן מיר פארלעשן
 און צעשטערן אלעס וואָס דאָס לעבן בויט.
 שטאַל און אייזן, גאלד און זילבער, קופער, מעשן, —
 דינען וועט דעם הערשער, דינען וועט דעם טויט.

מיר באַשווערן און פארשעלטן אייד, מעטאַלן,
 אין דער לאַווע, אין דעם גיהנום, וואָס דאָ ברענט :
 ווי ראַבאָטן זאָלט איר לעבנס־לאַנד באַפאלן,
 חרוב מאַכן אלעס ביזן פֿונדאַמענט.
 שטיקער רייסט פֿון לעבן, וואַרפֿט עס די שאַקאַלן.
 פאַלק נאָך פאַלק פאַרטייליקט, לאַנד נאָך לאַנד פאַרלענדט.

ביי די אויוונס מוט מעטאַל פאַר'סמ'טן און געשענדטן,
 זיצן טויט און הערשער, אין דער שוואַרצער נאָכט.
 אונטער האַלעוועשקע־חימל, קוילפאַרברענטן,
 האָבן זיי דעם פלאַן און השבון שוין געמאַכט.
 אין אַ לאַנד אַ ווייטן שפּילן אינסטרומענטן.
 ערגעץ ווייט־ווייט האָט אַ פויגל זיך צעלאַכט.

פערטער טייל

דער אָנפאַל אויפן לעבן

טראַט־טראַט, טראַט־טראַט, טראַט־טראַט, טראַט־טראַט, טראַט־טראַט,
 אַ מיליאָן ראַכאַטן טראַטן שמום און שווער.
 טויט באַפעלט און הערשער גיט דעקערטן.
 קיינער פּרעגט גיט, קיינער ווייסט גיט וואָס און ווער.

אין דער דיקער, שוואַרצער נאכט פאַרהוילן,
 אָן אַ זין, אָן ווילן, ווי דער טויט ברוטאל.
 מ'האַט דער הערשער, מ'האַט דער טויט באַפוילן.
 שפּאַנט דער גולם, שפּאַנט פאַרשאַלטענער מעטאל.

דאָס געדריי פון רעדער, רעדער, רעדער,
 מישט זיך מיט דעם שווערן, מעמפן טראַט פון טריט,
 טויזנטער קאַנאַנען, אַנגעלאָרן יעדער,
 טאַנקען שווערע פירן טאַנקען דינאַמיט.

שאַרן זיך און שפּאַרן שטומע רייען.
 דאַכט זיך : אין דער נאכט עס גייען וואַנט נאָך וואַנט,
 בייזער הערשער שיקט דעם טויט'ס אַרמייען
 אומדערוואַרטעט צו באַפאלן לעבנס־לאַנד.

צו דער גרענעץ ציען די קאַלאַנען.
 איינגעהילט אין נאכט און שטויב, אין גאז און רויך,
 גרייט אויף רויב עס ציען די וואַגאַנען.
 באַמבע־וואַרפער פליען אין די וואַלקנס הויך.

אַלץ איז גרייט צו טויטן און פאַרניכטן.
 מענטשן צו די טויט־מאַשינען צוגעקייט.
 אַלץ איז גרייט אויף אַנפאל אומגעריכטן.
 קעגן לאַנד פון לעבן גייט דאָס לאַנד פון טויט.

האָט אַ האָן זיך הויך צעקרייעט,
האָט זיין קאָם זיך פייער־רויט צעגליט.
וואו אַן אַדלער, וואו אַ פויגל,
צו דעם ווייטן לאַנד פון לעבן — פליט.
טראַגט אַ וואַרנונג דער שטורעם:
— היט זיך, לאַנד פון לעבן, היט זיך, היט!

טראַגן זיך אין לאַנד סיגנאַלן,
טוט דאָס גאנצע לעבן זיך אַ ריס,
אַלעס גרייט זיך קעגן שונא;
מענטשן, זאָבן, אַלץ וואָס לעבט און איז,
פעלקער, יונג און אַלט צוזאַמען,
יעדער פרומער איד און פרומער קריסט.

די מאַשינען און געצייגן,
טראַקטאָרס, האַמערס, זיילן, זעגל־און רער,
איילן צו די פייער־אויסן,
שנעל זיך איבערשמעלצן אין געווער.
די בנינים, טייכן, וועלדער,
אַלץ און אַלע ווייסן, וואָס און ווער.

איבער די מיליאָנען מיילן
יעדער טראַגט באַזונדער וואַכט און היט.
וואו דער שונא וועט זיך שטעלן,
וועט די ערד, ווי לאַווע, זיין צעגליט.
פון דעם שונא'ס בערג מיט ברוכ־וואַרג
וואַפֿן וועט דאָרט ווערן אויסגעשמידט.

פון דער וועלט אין אלע טיילן,
ווער עס ווייסט פון לעבן נאָר דעם זין.
שיקט זיין הילף צום לאַנד פון לעבן,
גלויבט אין לעבן, האַפט אויף לאַנד'ס געוויין.
נאָר עס פֿרייען זיך היענע,
די שאַקאַלן, קלאַפּער־שלאַנג און שפּין.

דאָרט וואו מענטש איז נאָר פֿאַראַנען,
דאָרט וואו לעבן לעבט און אַטעמט נאָך;
ווער עס שלעפט די לאַסט פֿאַר יענעם,
ווער עס גייט געשפּאַנט אין שווערן יאָר,
טראַגט זיין הילף צום לאַנד פון לעבן
יעדע פֿרייע רגע פון דער וואָך.

14

ס'האָט דער שונא זיך געוואַרפן אין אַטאַקע,
שווערע טריט גענומען שמעלן איבער ערד און טייך און בריק —
האָט מיט בליץ און דונער זיך די שלאַכט צעפלאַקערט.
לעבן זוכט קיין קריג נישט, נאָר אויב קריג איז — זאל זיין קריג.
קיינער קאָן אַזוי נישט שלאַגן, ווי דאָס לעבן שלאַגט צוריק.

האַבן צוויי מעטאַלן, שונאים, זיך אין שלאַכט באַגעגנט.
איינער שלאַגט זיך פֿאַרן לעבן, צווייטער גייט אויף רויב־באַפּאַל.
האָט מיט הייסן שטיין און שטאַל צעשמאָלצענעם גערעגנט,
הימלען האַבן זיך געשפּאַלטן פֿון געבליץ און דונער־קנאַל.
ס'האָט די ערד געציטערט, ווען מעטאַל געשלאָגן האָט מעטאַל.

צוויי אַרמאדעס אין געראַנגל. צווייערליי מעטאַלן.
 איינער קלינגט מיט קלאנג פון גלעקער, צווייטער מיט אַ קללה קראַכט.
 איינער שוואַרץ און פינצטער, צווייטער ווי די זון וואָלט שטראַלן.
 שטאַל מיט שטאַל אין טאָג און נאַכט געראַנגל, פירן שלאַכט נאָך
 שלאַכט.
 שטאַל פון שונא שלאַנגט און שעלט זיך, שטאַל פון לעבן שלאַנגט
 און לאַכט.

ציילט און מעסט דער שונא זיינע טאַנקען, ביקסן, שטאַפן,
 ווי דער מערדער ציילט אין טויטן-קאַמער זיינע לעצטע שעח'ן.
 רויב-באַפּאַל אויף פֿרעמדע אוצרות איז זיין איינציק האַפֿן.
 אויב די שלאַכטן ער געווינט נישט, הויבט זיין בייזער סוף זיך אָן.
 מיט אַזאַרט פון קאַרטן-שפּילער האָט ער אַלץ געשטעלט אין קאָן.

15

ווערט פֿאַרצווייפֿלטער דער שונא, וואָס די שלאַכט געדויערט,
 לעבן ציט די צייט, ווי מען פֿאַרציט אַרום אַ האַלדז אַ שטריק,
 לעבנ'ס צייט איז אייביק, שלאַנגט עס זיכער און מיט דויער,
 יעדער טראַגט אַ ניי געראַנגל, טראַגט פֿאַראַוויס און טראַגט צוריק.
 שונא שלאַנגט זיך רויב צו רויבן, לעבן — פֿאַרן מענטשנ'ס גליק.

לעבן איז אומענדלעך, דאַרף נישט מעסטן, דאַרף נישט ציילן.
 לעבן קאָן דערלאַנגען און עס קאָן אויך נעמען שווערע קלעפּ.
 קלעפּ פֿאַרגייען, וואונדן — וועלן מיט דער צייט פֿאַרהיילן.
 זיך פֿאַרהיילן און פֿאַרוועבן אין דעם לעבנ'ס גרויס געוועב,
 מענטש און וועלט און גליק און פֿרייהייט — דאָס געוועב, וואָס
 אייביק לעבט.

